

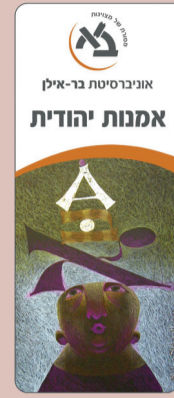
הנכם מוזמנים להרצאה
במסגרת הסמינר המחלקתי

המרחב והזמן באמנות יהודית: המחקר והיצירה

זכרון רקוע בנחושת: סוגיות ביצירתו המטאלית של אריה מרזר

ד"ר אביב לבנת | אוניברסיטת תל אביב,
האקדמיה לאמנות בצלאל

יום רביעי, כ' בכסלו תשע"ט
28 בנובמבר 2018, בשעה 16:00
בבניין 505, חדר 102, אוניברסיטת בר-אילן



אוניברסיטת בר-אילן
הפקולטה למדעי היהדות
המחלקה לאמנות יהודית



ניצוב: סטודיו אורג

מרכזת הסמינר המחלקתי
ד"ר מרים ריינר
למידע נוסף בקרו
facebook.com/Jewishart.biu