

מכון שכטר למדעי היהדות  
Schechter Institute of Jewish Studies

מסלול האמנויות ביהדות

הפקולטה למדעי היהדות  
המחלקה לאמנות יהודית

# כיצד כותבין: האות העברית באמנות

יום ד', י' באייר תשע"ט, 15.5.2019, בשעה 17:00

ערב העיון יתקיים באוניברסיטת בר-אילן  
בניין 410, קומה ג', חדר 312

## תוכנית הערב

### מושב ראשון: מעצבים אות

דברי ברכה: פרופ' איליה רודוב, ראש המחלקה לאמנות יהודית,  
אוניברסיטת בר-אילןד"ר גיל וייסבלאי, הספרייה הלאומית | אותיות מצויירות או ציורים בכתב?  
תור הזהב של עטיפות הספרים העברייםגבי יעל סגל-חרמוני, אוניברסיטת תל אביב | עיצוב אות הדפוס העברית  
בעשור הראשון למדינת ישראל

### מושב שני: מציירים אות

דברי ברכה: פרופ' ירון הראל, דיקן הפקולטה למדעי היהדות,  
אוניברסיטת בר-אילןד"ר אירינה צ'רנצקי, אוניברסיטת חיפה, מכון שכטר למדעי היהדות |  
הכתב העברי ביצירותיו של ויטורה קרפאצ'יוד"ר צבי אורגד, אוניברסיטת בר-אילן | כך ולא כך: האות העברית  
בבתי כנסת בראשית העת החדשהגבי אירינה טברסקי, מכון שכטר למדעי היהדות | הכתב העברי  
ביצירותיהם של אמנים עולים מבריה"מ בשנות ה-90

סיום משוער: 19:30

מארגנים:

ד"ר צבי אורגד, המחלקה לאמנות יהודית, אוניברסיטת בר-אילן  
ד"ר נעה יובל-חכם, ראש מסלול האמנויות ביהדות, מכון שכטר למדעי היהדות  
למידע נוסף: 03-5318413