

א. מענקי תמיכה במחקרים של חברי סגל מאוניברסיטת בר אילן:

(1 פרופ' אהרן גימאני, "שטרי כתובות מתימן".

(2 ד"ר שלם יהלום, "תכנון משפחה בקרב יהודי צרפת בימי הביניים".

ב. פרסי הצטיינות לסטודנטים לתארים מתקדמים באוניברסיטה:

(1 אסתי דוקץ', המחלקה לספרות עם ישראל. מנחה: פרופ' צבי מרק, עבודת דוקטורט: "המשכיות ושינוי ביצירתה של חביבה פדיה".

(2 יונה קפח, המחלקה ללימוד א"י, מנחה: פרופ' אבי פאוסט וד"ר אבי פיקאר, עבודת מ"א: "חייהן של ילדות בנות תימן בא"י בתקופת המנדט".

(3 ירדן יצחקי, בית הספר לעבודה סוציאלית, מנחה: פרופ' חיה יצחקי, עבודת מ"א: "בחינת תרומתם של מאפיינים אישיים וסביבתיים להסתגלות של נערות נושרות מהחברה החרדית".

(4 נעם פדרמן, המחלקה לתולדות ישראל וליהדות זמננו, מנחה: פרופ' ג'ודי באומל-שוורץ. עבודת מ"א: "אידיאולוגיה ומשפחה בקרב פעילי המחתרות מא"י שהוגלו למחנות באפריקה 1944-1948".

(5 עדנה הילביץ, המחלקה לתנ"ך, מנחה: ד"ר יעל שמש, עבודה שוות ערך: "ציפורה אשת משה כדוגמה מייצגת לאישה מצילה חיים".

(6 עידית ברטוב, המחלקה לספרות עם ישראל, מנחה: ד"ר ורד טוהר, עבודת מ"א: "דמותה של מרים הנביאה בספרות העברית החדשה: מנהיגה, משוררת, מורדת".

7) פאני יוניש, המחלקה להיסטוריה כללית, מנחה: ד"ר זוהר מאור, עבודה סמינריונית בנושא "דמות האישה היהודייה באנגליה במאה ה-19 כפי שמיוצגת על-ידי לידי ג'ודית מונטיפיורי ב- Jewish Manual".

8) רונית שירן, המחלקה לתנ"ך, מנחה: ד"ר יעל שמש, דוקטורט: "דמותה הספרותית של דבורה ועיצוב מנהיגותה לפי שופטים ד-ה".

9) ולריה סייגלשיפר, התכנית ללימודי מגדר, מנחה: פרופ' טובה הרטמן, דוקטורט: "בימאיות קולנוע אורתודוכסיות מודרניות- עבודה העל הקשר בין קול, אומנות ותרבות".

10) גיטל פופקו, המחלקה לתולדות ישראל ויהדות זמננו, מנחה: פרופ' אדם פרזיגר, דוקטורט: "ריקוד המצווה ואומנות הבדחן בחתונה החסידית: מסורת ותמורה".

11) עדי מרילי, המחלקה לתנ"ך, מנחה: פרופ' אד גרינשטיין, דוקטורט: "גוף לשון ומגדר במקרא - צוהר לתפישות המגדריות בחברה המקראית".